

eii aoi i i di enoi aaaa ee OEO. I aeioi oua ai i onea-
po ai ci iaei i nou anonaai i ai aoi i i ai aqouaa,
i i i i ai yaeode-anei ai daqyaa e o.a. Ai adeai neea
o-ai ua au neaaee i daai i ei aeai ea i a ai deaa-
naai i i oadaeada OEO e i a ai i aeeyoei i i aqou-
aa. I ani i ody i a oi, -oi ai ci iaei i nou aeoi ei ai i di-
i eei i ai ey i i ai i ai oaea a aoi i noaao Cai ee ni-
i i eoaer a, yoa eay i a i aeioi di a adai y i deaeaea e
naaa ai ei ai ea, eai oai aeoa i deoaer i i auyni yea
ai euop y i daep aqouaa e i ononaea ei ni i ai i ai
aaunaaa.

Aaoid aai i i e i oaeaaode oaaaai a, -oi i i daaa-
eai ea ea-anoaa oi i eeo y i adae, eeo-aa i uo eaaui
i auaeoi i edoapuaai i eda, i aeao i i i -u a i i e-

i ai ee aai i deoi au. **Oi-
oi adaoee i auaeoa i ada-
aapò ana oadaeada i ua
-aou y i adaae-anei ai
«i aeaa» e i i aoo neo-
aeou oaeo-aneei i a-
oadeaei i aey ennaai-
aai ee. Eii aoi ua oaea
oa eeo-aeenu i i ai a-
i ui i adaci i [2]. Oi oi-
adaoee Ooi aonnei ai oaea
i a nouanoao, i i enna-
ai aou ea-anoai aai ae-
daoee ana ae i iaei i i
oi oi adaoeyi neaai a
aqouaa i a i i adoi i noe
Cai ee. Nai ui ai noi aad-
i ui oaei i oi a-aei i
yaeayony o-anoi e i i a-
eai i i ai eana a daei i a
i i n. Aai aada, a y i eoi o-
da ei oi ai noi ye «daea-
adaoi ue» ean n ni daai-
i ui e edoi ai e (oen. 2).
Oi oi adaoee auaea
eana, i i adai ai e i aeai-
eaa i deaeaeai i ua e i i-
i ai oo eadonoi ou, au ee
naaeai u au a i adauo
y e n i a a e o e y o
E.A.Eoeea. Dai di aoe-
oee y oeo oi oi adaoee eç**



Рис.2. Поваленный лес в эпицентре Тунгусской катастрофы

aeodi aea «Sky/Telescope» e yaeenu oaeo-aneei
i adaeaei i aey ennaai aai ey aoi da. Aey ai ci iae-
i i noe ni i i noaeai ey (oi ae i i oi oi adaoeyi) au e
i i daaaai oadaeoad eeo-ai ee — aeaci uo e ea-
i ai i uo i adai deoi a, oi aaeo i a i i adoi i nou daçi uo
daaei i a Cai ee, edoi i uo i adai deoi uo edaadi a,
anoadi eai a (i i ei ni i ni ei eai), aoi i i uo aqouai a.

Daqoeuou ennaai aai ey ea-anoaa oi i eeo y i ad-
ae e a y i eoi oda aqouaa Ooi aonnei ai ei ni e-anei ai
oaea i i eaee i ae-ea nei ai i ai ei i eana au i ei
i i ceaeai uo y i adae ai euo i e i ai dyaeai i i noe. Eç-
eo-ai ey i i adoi i noe i aae i eai au, ei oi oua i iae-
i i ennaai aou i i aydi oi oi - e ei ni e-aneei ni ei eai,
a oaeae i i eadai, ai i au i -ai u i ai i i ai i ai. I a-
i dei ad, oi i eea y i adae daai ei i oee-apony i o dao,
-oi oadaeoadi u aey ai di uo oaddeoi de. Eaaui e
edoi i ue daaei i ei aao nai e ei aeaeoaer ue y i ad-
aae-aneee «i i doad». Oai i a i ai aa, i iaei i ei i noa-

oed i aou, -oi **daei i i aai ey Ooi aonnei ai oaea i i
ea-anoao oi i eeo y i adae oi eaeai aey i eai au.**

Eço-ai ea i adai deoi a i i caieei auaeou a
yoi i eeanna i auaeoi a aai i dai aeaaapueo dei a y i ad-
aae-aneeo ei i i eaei a, ei oi oua daqee-apony i ai-
oi i eeo-ai ee au i ei ai ea-anoaa. Daqee-ey i i aoo
auou i aonei aeai u auanoai i ui ni noaai i, -oi ae-
eoaer i i i adaaeou i a ai euoai i auai a i adae-
ea. Ni -ai i i aeao auou nayca i i ai adaeai i i ea-anoai
«i aani uo eai i ae»? Aaei noai i i a i daai i ei aeai ea,
ei oi di a i iaei i naaeou, neaaoo eç i enui a A.E.Da deo
i o 21.VI.1952 a, aai i a oi i i ei aea i ai eaaoo, ana au
i i nyueony a i ei ei ca i i i i oi noai noaa «ni adai ai e
aeaae i aae Eo-ae i eai au» [3]. I i ai daei a E i n-
i i na, i i yoi i o odoi i
i daanoaeou, eaei a ei ai-
i i i eai aoi i a daei ei a-
ei nu a aeao. I ai ae i y i ad-
aae-aneee ei i i eaei nea-
aa Ooi aonnei ai aqouaa
i anaa i i i i daa uaa
i i dei o y i adae, eo ni -a-
oai ep e i ai dyaeai i i noe
i adai deoi uo y i adaae-
-aneee ei i i eaeu.

Ennaai aai ey an o a-
di eai a auaeoe aeai i a-
daçi uo y i adae daqdo-
i ey aey ana eeo-ai i uo
oae yoi ai eeanna. Daqei
ei i oanoedopo ni y i adae-
yi e OEO e eeo-ai ey
«adeaa» aoi i i ai aqouaa,
eai i i e ni noi yo eç i i u-
i aeoeo y i adae daqei-
aeai ey. Ai i au daei i ep-
auo ai ai i uo aaeoae
eçeo-aao a i oi noai noai
i a ai euo ea au i ou e ca-
i a-aeaaaoo i a i i adoi i-
noe Cai ee ei i i eaei neeu-
i uo y i adae daqdo-
i ey. Any i aeano i adneai ai
caeeaa ai adai y eoi i-
eaei e ai ei u eni onea-
ea oaea y i adae (i i daaa-
eyei nu i i ei ni e-aneei o ni ei eo).

I i nei euo y i adaae-aneea ei i i eaeu eaai ai
eeanna i auaeoi a aani a ni aoeo-e i u, i iaei i caaou
ai i di n, y i adae eaeo ei ni e-aneeo oae ni eç i adai u
n eeo-ai eyi e OEO? I oaa, i i eo-ai i ue a oi aa eço-
-ai ey, au e ai ai eu i i ai aeaa i ui. I i oadaeoado
oi i eeo y i adae Ooi aonnei a ei ni e-aneei a oaei n au-
ni ei e noai ai up oi - i i noe i i aeao auou ni i i noaei i
n aoi i i e ei i ad, eeo-apueo au i ei i i ceaeai ua
y i adae. I ai dei ad, a y i adaae-aneeo ei i i eanao
y oeo ei i ao anoda-apony i i daaaai i ua y i adae, ei-
oi oua i a oadaeoadi u aey ca i i uo onei ae, a daeae e
aey i adai deoi uo oae. I ai ae i ei ai i i i e, a dao ae
ni -aai ey e i i neai adaeu i noe, i denonooapo a
y i adaae-anei i ei i eana OEO.

I aeioi oua ennaai aaeo daqdaaouaaee ei i dai-
oep ei i aoi i e i deoi au OEO. Aey eada 1908 a. a naa-
i eo oed i dao Aadaqee au ea i oi a-ai a au i eay

